
TAALPOST

Redactie: Marc van Oostendorp (Genootschap Onze Taal) en Ludo Permentier (Van Dale Lexicografie bv)

1. Taalnieuws

- Van Dale lanceert 'de vitale Van Dale', een woordenboek op groot formaat voor slechtzienden.
Bronnen: Metrotime, <http://nieuwsbrief.taalpost.nl/r/tp.plx?1495-571>
Vitaal.nl: <http://nieuwsbrief.taalpost.nl/r/tp.plx?1500-571>

- De Britse regering denkt erover vreemdetalenonderwijs weer verplicht te maken voor 14- tot 16-jarigen.
Bron: BBC News, <http://nieuwsbrief.taalpost.nl/r/tp.plx?1496-571>

- Podcasts bieden de mogelijkheid om op een heel nieuwe manier een andere taal te leren.
Bron: Newsweek, <http://nieuwsbrief.taalpost.nl/r/tp.plx?1497-571>

2. Taaltip: 'Heeft-ie gezegd dat-ie komt?'

Het persoonlijk voornaamwoord 'ie' (in de betekenis 'hij') is een speciaal geval. Het is ontstaan als verkorting van 'hij'; de h is weggelaten en de [ij]-klank is in een [ie] veranderd. Dat laatste komt doordat 'ie' altijd in onbeklemtoonde positie staat, doorgaans na een persoonsvorm of een voegwoord: 'heeft-ie', 'dat-ie', et cetera.

Omdat het een inkorting is, zou je verwachten dat het weggelaten deel met een apostrof wordt weergegeven. We korten 'zijn' en 'het' bijvoorbeeld ook in tot 'z'n' en 't'. Maar 'ie' mét een apostrof is niet helemaal zuiver, want het is geen inkorting van 'hie'. We behandelen dit woord dus als een uitzondering: we schrijven het zonder apostrof; bovendien wordt het met een streepje gekoppeld aan het voorafgaande woord.

Ten slotte: 'ie' kan niet altijd in de plaats van 'hij' komen. We kunnen bijvoorbeeld niet zeggen: 'le komt morgen niet', maar wel 'Morgen komt-ie niet.' Het kan ook niet benadrukt worden: 'Denk je dat-íe het kan?'

3. Boerentoren/vuurtoren

Op vrijdag 15 september lanceerde Antwerpen Boekenstad het zesde stadsgedicht van Bart Moeyaert. Hij schreef het gedicht 'Vuurtoren' ter gelegenheid van de 75ste verjaardag van de Boerentoren (en de tentoonstelling 'Hoger/Higher/PlusHaut'). Daarom is de Boerentoren tijdelijk in een vuurtoren veranderd. Dat fenomeen is nog tot en met 22 september te zien in Antwerpen en wijde omgeving, dagelijks van 22 tot 24 uur.

Van het gedicht en de toren zijn ook een achtergrondillustratie en een geanimeerde schermbeveiliger voor de pc gemaakt. Beide elektronische hebbedingen kunnen gratis gedownload worden. Het stadsgedicht is te horen via de Stadsdichterpodcast.

- Achtergrondillustratie en schermbeveiliger: <http://nieuwsbrief.taalpost.nl/r/tp.plx?1498-571>
- Stadsgedicht beluisteren: <http://nieuwsbrief.taalpost.nl/r/tp.plx?1499-571>

Taalpost is een gezamenlijk initiatief van het Genootschap Onze Taal en Van Dale Lexicografie bv. Deze nieuwsbrief wordt op maandag, woensdag en vrijdag gratis per e-mail naar belangstellenden gestuurd. Aanmelden of afmelden als abonnee: <http://www.taalpost.nl>.

